

# Besser, du singst!

von Oliver Gies

♩ = 132

INTRO

4

STROPHE

*mp*



Wenn du nie - man - den zum Spie - len hast, ist das Ge - mei - ne,  
Hier im Chor sind ein - fach al - le je - der - zeit will - kom - men.



dass es lang - wei - lig und ö - de ist, so ganz al - lei - ne.  
Hier im Chor, da wer - den tol - le Rei - sen un - ter - nom - men.



Du fühlst Ein - sam - keit und dir ist kalt, denn du sehnst dich nach Zu - sam - men - halt.  
Stän - dig lernt man et - was Neu - es kenn'n. Al - le könn'n gut mit - ein - an - der, denn



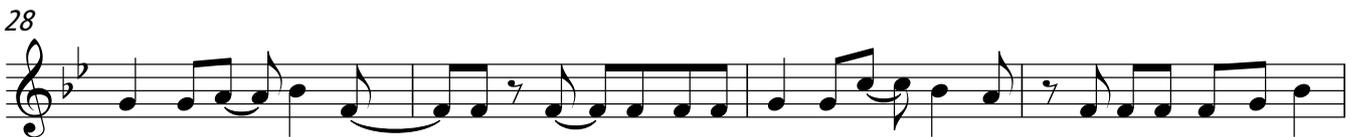
Dei - ne Stim - mung soll sich he - ben, und zwar bald. Da ist es bes - ser, du  
hier ver - hält sich je - der wie ein Gent - le - man. Drum



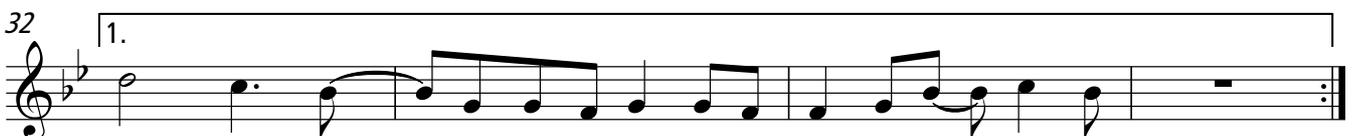
singst, singst, singst, und zwar am bes - ten mit an - de - ren zu - samm'n. Ja, es ist bes - ser, du



singst, singst, singst. Am bes - ten fängst du noch heu - te da - mit an. Beim Sin - gen hast du viel



Spaß mit bes - ten Freun - den und mehr E - ner - gie als je zu - vor. Ja, es ist bes - ser, du



singst, singst, singst, und zwar am bes - ten mit an - de - ren im Chor.

## Besser, du singst!

36 2.

singst, singst, singst, denn wenn man singt, nimmt man al - les mit Hu - mor.

CODA

39 *p*

Ja, es ist bes - ser, du singst, singst, singst, mal sehr, sehr lei - se und

42 *f*

mal aus vol - lem Rohr. Ja, es ist bes - ser, du singst, singst, singst,

45

und zwar am bes - ten mit an - de - ren im Chor. Yeah!